

Aurore TOULON
Cheffe opératrice - diplômée de la Fémis en 2018

Née le 10/12/1989 à Paris
220 rue des Pyrénées - 75020 Paris
☎ **Mobile** : 06 83 73 16 78
✉ **Email** : toulonaurore2@gmail.com
www.auroretoulon.com



Long métrage – Cadreuse / Cheffe opératrice

<i>L'Esprit Coubertin</i> (cadre cam B)	Jérémie Sein DoP : Mathieu Gaudet	Avenue B	<i>Sortie salles mai 2024</i> <i>Festival de L'Alpe d'Huez 2024</i>
<i>Mari's Story</i>	Toru Takano	Devinettes (Japon)	<i>Sortie salles décembre 2023 (Japon)</i>
<i>Ma belle jeunesse</i>	Aliona Zagurovska	La Fémis	<i>Festival Entrevues de Belfort 2018</i>

Court métrage – Cheffe opératrice

<i>Dew Point</i>	Nicola Baratto	Le Fresnoy	<i>En post-production</i>
<i>WR</i>	Jean-Baptiste Georgeon	Le Fresnoy	<i>En post-production</i>
<i>Mondes engloutis</i>	Lou Chenivresse	Le Fresnoy	<i>En post-production</i>
<i>Aequo</i>	Julia Borderie et Eloïse le Gallo	Le Fresnoy	<i>Festival de Winterthur 2023</i>
<i>Au revoir Siam</i>	Domenico Singha Pedrolì	Le Fresnoy	<i>Visions du réel – Nyon 2024</i>
<i>Adieu les copains</i>	Lawrence Valin	Cinekour	<i>Champs-Élysées Film Festival 2023</i> <i>Festival du Film Court de Brest 2023</i>
<i>Le Colloque des chiens</i>	Norman Nedellec	Le Fresnoy	<i>Panorama 2023</i>
<i>Une Reine</i>	Benjamin Behaeghel	Duno Films	<i>Les Nuits Med 2023</i> <i>Drama Short Film Festival 2023</i>
<i>Gertrude et Yvan Party Hard</i>	Louise Groult	Because the night productions	<i>Palm Springs 2023</i> <i>Festival du film court de Grenoble 2023</i>
<i>Les Neiges électriques</i>	Quentin L'helgoualc'h	Le Fresnoy	<i>Panorama 2022</i>
<i>La Samaritaine</i>	Mary Arnaud	Barney Productions	<i>Festival de Cabourg 2022</i> <i>Les Nuits Med 2023</i>

La Course de Phaeton	Aurélie Filain	Nouvelle Toile Productions	<i>Vues d'Afrique 2023</i>
L'Arrivée du soleil dans votre signe	Lisa Giacchero	La Mansarde	<i>Clermont Ferrand 2022 Côté Court – Pantin 2022</i>
Bien Mignonne	Louise Groult	Because the night productions	<i>Palm Springs 2022 Poitiers 2022, Brest 2021</i>
Les Filles du feu	Laura Rius Aran	L'Heure d'été	<i>San Sebastian 2021 Valence – La Cabina 2021 / Meilleure réalisation et mention spéciale du jury pour le meilleur moyen-métrage</i>
Sans plomb	Louise Groult	La Fémis, Arte	<i>Festival de Winterthur 2020 Festival d'Oberhausen 2020</i>
De retour	Pascal Marc	Because the night productions	<i>Paris Court Devant 2019</i>
Bazardages (série)	Tony Vernagallo et Arnaud Toulon	Remembers	<i>Canal+</i>
Shiny Happy People	Mathilde Petit	Forrest et Léa	<i>Brussels Short Film Festival 2019</i>
Les Petites vacances	Louise Groult	La Fémis	<i>Palm Springs 2019 Angers, Indie Lisboa, Silhouettes, Poitiers, AFI Fest</i>
La Nuit d'Emile	Camille Picquet	La Fémis	<i>Premiers Plans d'Angers 2017 Paris Court Devant 2017</i>

Publicité – Cheffe opératrice

Dior (capsules réseaux sociaux)	Maxime Azzopardi	Protest Studios
Happ-e by Engie	Emma Sandona et Elliot Totzauer	Birth Productions

Autres (sélection)

Serre moi fort (assistante caméra)	Mathieu Amalric DoP : Christophe Beaucarne	Les Films du poisson
Amants (assistante caméra)	Nicole Garcia DoP : Christophe Beaucarne	Les Films Pelleas
Plaire, aimer et courir vite (assistante caméra)	Christophe Honoré DoP : Rémy Chevrin	Les films Pelleas